



CÂMARA MUNICIPAL DE CAIEIRAS
Estado de São Paulo

INDICAÇÃO Nº 038/2015

A SECRETARIA P/AS
DEVIDAS PROVIDÊNCIAS
03/02/15
PRESIDENTE

**SENHOR PRESIDENTE:
SENHORES VEREADORES:**

INDICO a Vossa Excelência, na forma regimental, que seja oficiado ao senhor Prefeito Municipal, para que o mesmo promova estudos junto a Secretaria de Educação do município, no sentido de enviar a esta casa Projeto de Lei dispondo sobre: **Institui o “Concurso Fotografando Caieiras”**, para os alunos do Ensino Médio da rede pública de ensino, conforme minuta em anexo.

Tal solicitação se atendida por Vossa Excelência, em muito agregará na formação acadêmica dos alunos, haja vista, que o projeto tem como finalidade valorizar nossas raízes por meio da linguagem visual.

Certo de poder contar com a habitual atenção do senhor Chefe do Executivo nesta solicitação aproveito a oportunidade para renovar nossos protestos de estima e consideração, desde já agradeço pela atenção e coloco-me disposição de Vossa Excelência.

..... **.Câmara Municipal de Caieiras, 03 de fevereiro de 2015.**

-GILMAR SOARES VICENTE-
Vereador Lagoinha

Projeto Fotografando Caieiras

• INTRODUÇÃO

A Fotografia é a arte de conseguir expressar um momento único, que só pertence a um par de olhos. E, a mais nenhum, Pois, cada um vê o mundo do seu jeito: uns mais coloridos, outros menos; uns alegres, outros tristes; alguns preocupados com problemas sociais, outros, em retratar situações inusitadas e divertidas (ONODERA, 2010).

A Fotografia é, portanto, a expressão mais íntima do olhar do fotógrafo sobre o que ele vê. Por isso, ela é uma das mais sublimes formas de expressão do ser humano, pois consegue transformar um segundo numa imagem que poderá ficar para sempre. Ou flagrar uma situação e fazer dela tema para discussões no mundo todo. Ou retratar um momento harmonioso e torná-lo símbolo de amor e paz. É a captação de imagens com o uso de câmeras e sua gravação e reprodução em papel ou meios digitais (ONODERA, 2010).

Atualmente, a introdução da tecnologia digital tem modificado drasticamente os paradigmas que norteiam o mundo da fotografia. Os equipamentos, ao mesmo tempo que são oferecidos a preços cada vez menores, disponibilizam ao usuário recursos cada vez mais sofisticados, assim como maior qualidade de imagem e facilidade de uso. A simplificação dos processos de captação, armazenagem, impressão e reprodução de imagens proporcionados intrinsecamente pelo ambiente digital, aliada à facilidade de integração com os recursos da informática, como organização em álbuns, incorporação de imagens em documentos e distribuição via Internet, têm ampliado e democratizado o uso da imagem fotográfica nas mais diversas aplicações. A incorporação da câmera fotográfica aos aparelhos de telefonia móvel têm definitivamente levado a fotografia ao cotidiano particular do indivíduo (WIKIPÉDIA, 2010).

A fotografia é a melhor linguagem para expressar sentimentos, transmitir a realidade e dessa forma redesenhá-la. Uma boa fotografia pode representar a visão do fotógrafo por um motivo especial (CSGP, 2009). Com esse objetivo proponho a realização do "Concurso Fotografando Caieiras" como uma forma de valorizarmos essa prática cultural tão marcante, retratando as belezas e a cultura de nosso município.

Essa proposta se espelha em inúmeras outras realizadas em diversas partes do Brasil, e se trata de um concurso de caráter cultural, com fins de sensibilizar, estimular e divulgar a arte da fotografia entre todos os moradores de nosso município e região.

Projeto Fotografando Caieiras

2. OBJETIVOS

- Realizar um Concurso de Fotografia com a finalidade de valorizar nossas raízes por meio da linguagem visual, premiando os melhores trabalhos.

3. METODOLOGIA

Apresentação do Projeto nas Escolas Estaduais de ensino médio, convidando os alunos para Participar do Concurso.

O Concurso será de participação dos alunos de ensino médio, que deverá inscrever somente uma fotografia, sob pena de desclassificação. Não serão aceitos trabalhos de empresa/instituição/universidade.

Os participantes concorrerão na categoria de Fotógrafos Amadores.

Cada aluno deverá apresentar suas fotos tratando de temas, pessoas e paisagens que representem nossa cidade. A fotografia deve apresentar as seguintes especificações técnicas:

- Ter resolução mínima de 3,2 mega-píxel no caso de captura digital.(JPG)
- A fotografia deverá ser inédita, não podendo ser cópia ou adaptação de fotos já existentes.
- A fotografia pode ser colorida ou em preto e branco.
- A inscrição será efetivada mediante a remessa de 1 (uma) fotografia via correio eletrônico, acompanhado da ficha de inscrição devidamente preenchida.
- O participante deverá escrever (I) O título da fotografia; e (II) O nome do concorrente.
- Cada participante poderá inscrever apenas 1 (um) trabalho, sob pena de desclassificação.
- As fotografias deverão ser encaminhadas, juntamente com a ficha de inscrição preenchida, para o endereço eletrônico no e-mail de : fotografandocaieiraslagoinha2014@hotmail.com
- Os concorrentes deverão encaminhar para o e-mail a autorização de uso de imagem de terceiros fotografados.
- Sendo o fotografado menor de 18 anos, a autorização deverá ser preenchida e assinada pelo responsável legal.
- Serão aceitas apenas as fotografias com a data de postagem até 10 (dez) dias antes da finalização do Concurso que será em data ainda a ser marcado

Projeto Fotografando Caieiras

- Os trabalhos enviados que não chegarem em tempo no e-mail, até a data da avaliação da comissão julgadora 00/00/0000, não serão avaliados.
- A ficha de inscrição estará disponível no sítio do e-mail.
- As inscrições que apresentarem dados incorretos, incompletos ou inverídicos serão automaticamente desclassificadas, durante o processo de triagem.
- A avaliação das fotografias será feita por uma comissão julgadora coordenada por membros da Sociedade e formada por profissionais especializados e nomeados.
- A comissão julgadora homologará e avaliará os trabalhos e elegerá os melhores nas Categorias Amador e, conforme os seguintes critérios de avaliação: (I) Consonância com o tema "Nossa Cidade"; (II) Criatividade; (III) Originalidade; (IV) Estética; e (V) Qualidade informativa.
- Serão desclassificados os trabalhos que: (I) Apresentarem falta de nitidez; (II) Utilizarem os símbolos nacionais (bandeira, selo, armas); (III) Utilizarem logomarcas governamentais; (IV) Utilizarem imagens registradas; (V) Utilizarem imagens que identifiquem órgãos ou ações do Governo Federal, Estadual e/ou Municipal; (VI) Utilizarem imagens de fotos de concursos anteriores; (VII) Utilizarem imagens de natureza apelativa (caveiras, caixões, cemitérios, pessoas fazendo uso de drogas, armas) e/ou imagens violentas e preconceituosas; (VIII) Apresentarem textos (identificação, data, entre outros) inseridos digitalmente e/ou manualmente; (IX) Forem apresentados fora do prazo de postagem definida no Edital do Concurso; e (X) Não chegarem em tempo hábil
- Não serão aceitas e, por conseguinte, eliminadas, as fotografias que já tenham sido publicadas e/ou premiadas em outros concursos.
- Será publicado as fotografias após a comissão julgadora concluir o processo de julgamento.
- Os resultados serão comunicados por meio de telefone ou correio eletrônico apenas aos vencedores desse concurso e/ou seus responsáveis legais.
- Todas as fotografias concorrentes ficarão expostas, durante um mês, em período a ser definido, no Centro Cultural da cidade, onde poderão ser apreciadas pela população local.
- Os prêmios se diferenciarão de acordo com classificação, sendo: R\$ 2.000,00 (1º lugar), R\$ 1.000,00 (2º lugar) e R\$ 500,00 (3º Lugar).

Projeto Fotografando Caieiras

- A solenidade de entrega dos prêmios será realizada no Espaço Cultural em data a ser estabelecida.
- Os vencedores do concurso deverão enviar o arquivo em mídia eletrônica.
- O ato de inscrição neste concurso corresponde ao envio da Fotografia, e implica no total conhecimento e aceitação de todos os itens do Regulamento do Concurso, bem como na cessão de uso e dos direitos autorais dos trabalhos, sem qualquer tipo de ônus, tendo em vista os objetivos do concurso.
- Reserva-se o direito de publicação e divulgação das fotografias, bem como a cessão de uso dos trabalhos a terceiros, sem qualquer tipo de ônus e sem a necessidade de notificação aos participantes, assegurada a divulgação da autoria e o reconhecimento dos devidos créditos, na forma do Art 29 e seus incisos c/c Art 79, § 1º e 2º ambos da Lei Federal nº 9.610/98 (Lei de Direitos Autorais).
- No ato da entrega dos prêmios, os vencedores do Concurso deverão assinar termo de cessão de Direitos Autorais e de uso das fotografias.
- Nos casos dos vencedores menores de idade, o termo de cessão de Direitos Autorais e de uso das fotografias deverá ser preenchido e assinado pelo responsável legal.
- O objeto da presente cessão são todas as fotografias concorrentes aos prêmios do "Concurso Fotografando Caieiras", independentemente da classificação obtida. Os trabalhos enviados não serão devolvidos.
- Ao se inscreverem no Concurso, os participantes devem estar cientes de que os trabalhos inscritos não devem infringir direitos de terceiros, nem incorrer em plágio com reprodução total ou parcial, responsabilizando-se, na esfera cível e penal, pelo descumprimento dessas normas.
- Como estímulo a participação de todos os municípios nessa grande comemoração, ficará responsável pela ampla divulgação que ocorrerá no site nas Escolas, na apresentação do projeto nas salas de aula pelo mentor do projeto.

4. ETAPAS PREVISTAS:

- Apresentação do projeto ao Dirigente da DE, responsável pelas Escolas Estaduais.
- Apresentação do Projeto as Diretoras das Escolas que tenham Ensino Médio no Município de Caieiras.
- Apresentação do Projeto junto aos professores do Ensino Médio das Escolas Estaduais que estarão envolvidos no projeto.

Projeto Fotografando Caieiras

- Eleger um professor representante de cada Escola Estadual para estabelecer contato e compartilhar o andamento do projeto até a conclusão do mesmo.
- Apresentação do Projeto para os estudantes, esclarecendo as dúvidas e estimulando a participação.
- Apresentação do Projeto junto a Empresa de Publicidade do Município solicitando parcerias na doação dos outdoors e divulgação do evento.
- Apresentação do Projeto para Patrocinadores.
- Segunda visita as escolas estaduais envolvidas para a divulgar a participação no evento.

5. CRONOGRAMA DAS ETAPAS:

- Início do Projeto: 00/00/2015
- Término do Projeto: 00/00/2015
- Reunião com o Dirigente: Até dia 00/00/2015
- Reunião com as Diretoras das Escolas Estaduais do Ensino Médio: Até 00/00/2015
- Reunião com os Professores e com os alunos para apresentação do Projeto: No Mês de 00/00/2015
- Reunião da segunda etapa do projeto: 00/00/2015
- Divulgação dos nomes dos Jurados: Início de 00/00/2015
- Concurso: Primeira quinzena de 00/00/2015
- Exposição das fotos enviadas: Da segunda quinzena de 00/00/2015 até a primeira quinzena de 00/00/2015.

6. RESULTADOS ESPERADOS

Espera-se que o "Concurso Fotografando Caieiras" seja um evento de envolvimento com a participação dos estudantes de ensino médio.

Esperamos que haja um estímulo para que professores das Escolas de nossa cidade introduzam o uso da fotografia como ferramenta pedagógica entre crianças e jovens. Exemplos diversos mostram que a fotografia serve como processo de investigação do cotidiano de nossos estudantes, permitindo que por meio da captura de imagens obtidas da escola, da família, da vizinhança, da cidade e das coisas que os cercam, eles sejam orientados, através de uma metodologia específica, para análise e estudo desses "momentos documentados" e suas correlações históricas, sociais, geográficas, étnicas e econômicas. Contudo, a simples facilidade que os alunos de hoje têm em possuir e usar uma câmera fotográfica ou um aparelho celular não significa por si que o aluno amplie seu processo

Projeto Fotografando Caieiras

ensino-aprendizagem. É preciso que o professor alie os recursos tecnológicos com os seus conhecimentos e estratégias de ensino, visando alcançar um objetivo: o conhecimento real da imagem fornecida através da fotografia.

Acreditamos, ainda, que através desse Concurso de Fotografia de nossa Cidade, estará dando um grande incentivo a prática e ao aperfeiçoamento da arte fotográfica, em todos os seus aspectos e modalidades.

7. AVALIAÇÃO

Após o evento, a equipe organizadora fará um "Relatório de Avaliação" dos resultados, quando serão apontadas as metas alcançadas, especialmente no que se refere ao número de inscrições, os gastos financeiros, o público presente na exposição de fotografias no Espaço Cultural, e o grau de aceitação do Concurso.

Esse trabalho de avaliação será importante para se ter uma opinião clara e tecnicamente embasada dos resultados obtidos durante o evento, o que certamente possibilitará um melhor desempenho na realização de outros trabalhos e eventos posteriormente.

Projeto Fotografando Caieiras

FICHA DE INSCRIÇÃO

"CONCURSO FOTOGRAFANDO CAIEIRAS"

Nome: _____

Escola Estadual: _____

Que ano que está estudando: _____

E-mail: _____

Facebook: _____

Endereço: _____

Bairro: _____

Cidade: _____

UF: _____ CEP: _____

Telefone: _____ Celular: _____

Idade: _____ Data de nascimento: _____

Título da fotografia:

Declaro conhecer e estar de acordo com o regulamento do Concurso.

Assinatura

(em caso de menor de idade, assinatura do responsável legal)