



# *Câmara Municipal de Caieiras*

Rua Albert Hanser n.º 80 - Centro - Caieiras - SP. - CEP: 07700-000 - Fone/fax: (11) 4442-8399 - www.camaracaieiras.sp.gov.br

## **DECRETO LEGISLATIVO Nº 879/2018**

(de 03 de dezembro de 2018)

### **CONCEDE TÍTULO DE PERSONALIDADE CAIEIRENSE E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.**

**FAÇO SABER QUE A CÂMARA MUNICIPAL DE CAIEIRAS, APROVOU E EU PROMULGO NOS TERMOS DO PARÁGRAFO ÚNICO DO ARTIGO 44, DA LEI ORGÂNICA DO MUNICÍPIO DE CAIEIRAS O SEGUINTE:**

**Art. 1º.** Fica concedido o título de **PERSONALIDADE CAIEIRENSE** ao Senhor **ISMAEL JOSÉ SILVEIRA “MAEL”**.

Parágrafo único. A biografia do homenageado fará parte integrante deste Decreto Legislativo.

**Art. 2º.** A entrega do título ora concedido será durante sessão solene que será realizada em data oportuna.

**Art. 3º.** As despesas decorrentes da execução do presente Decreto Legislativo correrão a conta de dotação orçamentária própria, suplementada se necessário.

**Art. 4º.** Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Município de Caieiras, 03 de dezembro de 2017.

**Dr. Wladimir Panelli**

Presidente

Autoria: **Fabício Calandrini Nogueira**

## BIOGRAFIA

Ismael José Silveira

Filho, irmão, primo, tio, cunhado, pai, padrinho, tio avô, Bom Marido e amigo.

Nascido em 1975, iniciou seus estudos musicais com 8 anos com o Maestro Sérgio Walbuza (lia melhor as partituras do que as vogais e consoantes).

Abriu o dedão no paralelepípedo jogando bola na Rua Santo Agostinho.

Desceu a Guadalajara, João Dártora e Avenida dos estudantes de carrinho de rolimã.

Assistiu jogo no campo do São Francisco e atravessou a pote por cima do rio para ir à nascente pegar argila.

Subiu a trilha para balançar no cipó, mesmo caminho que levava ao Juquerí, aonde almoçou e ganhou flauta de bambu dos amigos internos.

Nadou no lixão e na lagoa aonde hoje é o final da Rua Mato Grosso no Jardim Esperança, antes chamado de Só Pó, viu de perto o pó que era no início do bairro.

Conheceu os irmão Calandrini na Santo Agostinho, viu da laje de sua casa um dos irmão vazar o telhado na brincadeira de polícia e ladrão. Aprendeu com a Mãe Calandrini a comer pão com açúcar e o com Pai (Ademirzão) aprendeu a trabalhar, seu primeiro emprego com 13 anos.

Iniciou também aos 13 anos o trabalho musical profissional.

Aos 14 anos SENAI Mariano Ferraz (Mecânica Geral) Simultâneo Joaquim Osório, Fanfarra Walter Weysflog, Banda melhoramentos, Conjuntinho do Seu Sérgio.

Aos 16 Anos SNAI Nadir dias Figueiredo (Técnico em Metalurgia) colégio Walter Weysflog, Banda Dengo, Bailes da terceira Idade com o Pai e inspirador Paulo Silveira.

Aos 19 Anos Dedicção total a música (Professor de musica e musicalização, multi-instrumentista e vocalista)

Cronologicamente: tornou-se pai, conheceu o Amor da vida, iniciou o projeto Repercutindo Sons, Graduação em Psicologia, pós graduação em Musicoterapia, pós Graduando em medicina chinesa bio- energética.

Como Músico profissional atua como vocalista das bandas Mika loka, Mika soul, Pirou Geral, Banda Sonática, Projeto repercutindo sons, grupo Kibeleza, Bloco afro Kekeê e Banda Groove eletrônico.

Como psicólogo clínico, pratica atendimento domiciliares para pacientes acamados ou portadores de transtornos que os impeçam de se locomover, como por exemplo, síndrome do pânico. Bem como atendimento em clínica particular. Ocupa ainda o papel voluntário de coordenador psicológico do GRENDAACC no cuidado de crianças com câncer.

Como musicoterapeuta atua no cuidado de crianças Autistas na AMA.

Em 2017 em parceria com o amigo e vereador Fabrício Calandrini, foi dado o pontapé inicial no projeto de prevenção ao suicídio, em parceria com a diretoria de ensino do Estado de São Paulo.

O Projeto foi acolhido pela diretoria de ensino, teve início no segundo semestre de 2018.

Quase 30 anos de carreira musical se fundiram com a psicologia e apontaram no sentido de cuidar de pessoas, tarefa proporcionado por Deus e oportunidades que em sua maioria não cobraram nada pelo o aprendizado, como por exemplo a Universidade Livre de Música e o PROUNI.

O sentimento é GRATIDÃO.

O COMPROMISSO é devolver esse investimento para sociedade.

O Objetivo é ser útil